

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Пижильская основная общеобразовательная школа»

Утверждено  
Директор школы Заплетаетаева Н.П.  
Приказ № 01/09/2020



Принято  
Решением педагогического  
совета школы  
Протокол №1 от «01» 09 2020г

**Рабочая программа  
Младшей разновозрастной группы  
с 1 до 4 лет**

Составитель: Шпанова Анджела  
Андреевна

2020 г

## **Пояснительная записка.**

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ. Оптимальным механизмом для реализации этих требований является деятельность ДООУ по разработке и реализации своей Образовательной программы.

Образовательная программа ДООУ разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- «Международной конвенцией о правах ребенка»,
- «Декларацией прав ребенка»,
- «Конституцией РФ»,
- «Законом об образовании в Российской Федерации» (Принято 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». СанПиН (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях")
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
- «Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учётом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, программы по краеведению и изучению удмуртского языка для детей дошкольного возраста «ОшмесСин» Р.А. Кузнецова.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

#### **Целью Программы является**

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста

на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений целью является**– создание условий для усвоения детьми дошкольного возраста краеведческих знаний, стремление к дальнейшему получению информации, формированию духовно – нравственных основ и ценностей, воспитание будущего хозяина своего края.

**Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Воспитывать у детей любовь к родному городу, к его прошлому и настоящему; учить видеть историю вокруг себя;
- Приобщать к культуре и традициям города;
- Формировать у детей бережное созидательное отношение к городу;
- Активизировать поисково-познавательную деятельность детей через различные формы работы
- Дать детям интересную содержательно-упорядоченную информацию о городе
- Познакомить детей с причинно-следственными связями, как одним из жизненно важных и необходимых условий целостности нашего мира.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.**

**Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными

для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).



## 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
7. принцип подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.
8. предполагает построение образовательного процесса и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
9. допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
10. строится с учётом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой.

### **Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет

решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **Группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)**

Общая характеристика физического и психического развития детей.

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Ребенок ежемесячно прибавляет в весе 200-250 г, длина тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес — от 11 до 13 кг. Постепенно совершенствуются все системы организма. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс — зрительное восприятие, и во взаимосвязи с ним память, наглядно-действенное мышление. Обследуемые действия после неоднократных повторений постепенно выполняются не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий.

Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3-4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому.

Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми.

Закрепляется чувство привязанности к близким людям. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном «рядом» с другими.

**Особенности социальной ситуации развития ребенка.** Расширяются возможности вхождения ребенка в окружающий мир, поэтому единство «взрослый-ребенок» преобразуется. Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности. Кроме того, у ребенка появляется потребность в оценке взрослым его действий, все более активных, расширяющихся по содержанию и способам выполнения. Это противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Общение из ведущей деятельности превращается в средство взаимодействия ребенка и взрослого в контексте других видов деятельности.

**Ведущая деятельность.** Основное развитие происходит при взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. Содержание совместной предметной деятельности — передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность.

В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные — ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым)

## Вторая группа раннего возраста 2—3 года

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышек часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не спался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения части или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.



Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится, прежде всего, имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролю своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления, как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые. Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

### **Младшая группа 3—4 года**

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты с взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно.

Одинаковые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у

них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться в многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать **общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.**

#### **2.1.1. Ранний возраст (1-3 года).**

##### **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и



взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### 2.2.2. Дошкольный возраст.

## СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях,

планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий

долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то.» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.



Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения

подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

## 2.2 Содержание психолого – педагогической работы с 2 лет до школы по программе «От рождения до школы»

### 2.2.1 ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Цели	2 группа разного возраста 2-3года	Младшая группа 3-4года
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	стр.50	стр.50
<b>Ребёнок в семье и сообществе</b>	стр.52	стр.53
<b>Самообслуживание, самостоятельность, Трудовое воспитание</b>	стр.56	стр.56
<b>Формирование основ безопасности</b>	стр.61	стр.62

### 2.2.2 ОО «Познавательное развитие»

Цели	2 группа разного возраста 2-3года	Младшая группа 3-4года
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	стр.67	стр.67
<b>Развитие познавательно исследовательской деятельности</b>	стр.74	стр.74
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	стр.79	стр.80
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	стр.81	стр.82
<b>Ознакомление с миром природы</b>	стр.85	стр.86

### 2.2.3 ОО «Речевое развитие»

Цели	2 группа разного возраста 2-3года	2 Младшая группа 3-4года
<b>Развитие речи</b>	стр.93	стр.95
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	стр.101	стр.101

### 2.2.4 ОО «Художественно –эстетическое развитие»

<b>Цели</b>	2 группа разного возраста 2-3года	2 Младшая группа 3-4года
<b>Приобщение к искусству</b>	стр.105	стр.105
<b>Изобразительная деятельность</b>	стр.109	стр.110
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	стр.122	Сср.123
<b>Музыкальная деятельность</b>	стр.125	стр.125

### 2.2.5 ОО «Физическое развитие»

<b>Цели</b>	2 группа разного возраста 2-3 года	2 Младшая группа 3-4 года
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	стр.131	стр.132
<b>Физическая культура</b>	стр.134	стр.134

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП

Приоритетные направления образовательной области	Образовательная Область	Виды образовательной деятельности		
			1мл гр.	2мл гр.
Познавательно-речевое направление	Познание  Коммуникация Чтение худож. Литературы	Обучение грамоте	-	-
		ФЭМП	-	1
		Конструирование	1	0,5
		Развитие речи	1	0,5
Социально-личностное направление	Социализация, Труд, Безопасность	Ознакомление с худож. лит	1	0,5
		Ребенок и окружающий мир Экология	1	1
Художественно-эстетическое направление	Музыка	Музыкальное	2	2

	Художественное творчество	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд	1 1	1 1 0,5
Физическое направление	Физическое Культура, здоровье	Физкультурное	2	3
ИТОГО:			10	11
Итого:			10	11
Итого по времени			100 мин.	165 мин.

**Режим дня на холодный период года  
в младшей разновозрастной группе**

Режимные моменты	2-ая младшая раннего возраста	младшая группа
Приём детей, самостоятельная деятельность	07.30-08.05	07.30-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.15	08.05-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.35	08.15-08.35
Игры, самостоятельная деятельность	08.35-09.00	08.35-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.10	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	10.00	10.00
Игры, подготовка к прогулке	09.10-10.30	09.40-10.30
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30-11.30	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, спокойные игры	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45
Совместная, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-16.30	16.00-16.30

**Режим дня на тёплый период года  
в младшей разновозрастной группе**

Режимные моменты	2-ая младшая раннего возраста	младшая группа
Приём детей, самостоятельная деятельность	07.30-08.05	07.30-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.15	08.05-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.35	08.15-08.35
Игры, самостоятельная деятельность	08.35-09.00	08.35-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.10	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	10.00	10.00
Игры, подготовка к прогулке	09.10-10.30	09.40-10.30
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30-11.45	10.30-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, спокойные игры	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45
Совместная, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Ухоллетейломой.	16.00-16.30	16.00-16.30

**Расписание  
непосредственно-образовательной деятельности  
Младшая разновозрастная группа «Капельки»**

Группа Дни недели	2 группа раннего возраста 2-3 года	младшая группа 3-4 года
Понедельник	1.Музыка 2.Ознакомление с окружающим миром	1.Музыка. 2.Ознакомление окружающим миром



Вторник	1.Лепка 2.Физкультурное	1.Лепка/ Аппликация 2.Физкультурное
Среда	1.Музыка 2 ФЭМП.	1.Музыка 2 ФЭМП.
Четверг	1.Развитие речи 2.Физкультурное на свежем воздухе	1.Развитие речи 2.Физкультурное на свежем воздухе
Пятница	1.Рисование 2. Физкультурное	1.Рисование 2.Физкультурное

**Комплексно- тематическое планирование в младшей разновозрастной группе.**

Месяц Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых Мероприятий
До свидание, лето. Здравствуй, детский сад! 4-я августа- 1-я неделя сентября	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их цвета, формы, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игры если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа ,песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечения для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечениях( в подвижных играх, викторинах).
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.) Знакомство с	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.</p>	
<p>Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, мой поселок (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, с правилами поведения в поселке, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, с переходами. Знакомство с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Организовать игровую, продуктивную, музыкально-художественную деятельность вокруг темы Новогоднего праздника.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Новогодний праздник (1-я неделя ноября-4-я неделя декабря)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>Зима (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

	<p>изменениях в природе ( изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.</p> <p>Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	
<p>День защитника отечества (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений ( воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля- 1-я неделя марта )</p>	<p>Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта Выставка детского творчества, развлечения коллективное творчество, игры детей.</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Расширение представлений о народной игрушке. (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я-4-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц.) Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и. т. д.) Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето(1-4-я недели мая)</p>	<p>Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой природы, вести <i>сезонные наблюдения. Знакомство с летними</i> видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Праздник «Лето» Спортивныйцццццц</p>

## Перспективное планирование для второй группы раннего возраста

Тема: «Фрукты»				
<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов. Дать понять, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.</p>				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
1 неделя	<p>Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).</p>	<p><b>Стихотворение В.Берестова «Больная кукла».</b> Программное содержание: Познакомить с содержанием. Учить разнообразным играм с куклой. (Комплексные занятия, стр 93)</p> <p><b>Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</b> Программное</p>	<p><b>Рисование на тему «Яблоки для куклы»</b> Программное содержание: Учить рисовать предметы круглой формы, совершенствовать умение работать карандашом. (Комплексные занятия, стр 94)</p> <p><b>Лепка «Яблоки».</b> Программное содержание: Учить раскатывать пластилин между ладонями, скатывать шарики. (Комплексные занятия, стр 161)</p>	<p>Конкурс совместных работ детей и родителей «Дары осени».</p>

		содержание: Учить различать фрукты на ощупь. Использовать в речи слова: длинный, круглый, маленький.		
--	--	--	--	--

Тема: « Овощи »

Задачи: Познакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания- огороде. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
4 неделя	Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение)	1. Чтение русской народной сказки «Репка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием	<b>Лепка</b> «Угостим мышку горошком». Программное содержание: Учить отщипывать небольшие комочки пластилина ,раскатывать между ладонями	Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени».

	е одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнен ие в употребле нии понятий «большой », «маленьки й».	шапочек-масок  Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду). Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей	круговыми движениями,складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом. (Литература.Комплексные занятия стр.50)  <b>Рисование «Яблоки для куклы»</b> Программное содержание: учить рисовать предметы округлой формы. (Литература.Комплексные занятия стр.94)	
--	---	--	---	--

Тема: « Овощи »

**Задачи:** Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Познакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания- огороде. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация.Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
4 неделя	<b>Кто трудится на огороде.Игра «Кто что делает»</b> Прогр.содержание: учить различать предметы на огороде , познакомить с трудовой деятельностью (Литература.Комплесные занятия, стр 215)	<b>Русская народная потешка «Огуречик, огуречик ...»</b> Программное содержание: Познакомить с содержанием, помочь запомнить новуюпотешку. (Литература.Комплесные занятия, стр 268)  <b>Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов</b> (упражнение на различение предметов по внешнему виду). Наблюдение за тем, как воспитатель	<b>Лепка «Огуречик».</b> Программное содержание: Закреплять умение раскатывать пластилин , между ладонями движениями,складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом. (Литература.Комплексные занятия стр.269)  <b>Рисование «Раскрасим репку»</b> Программное содержание: учить	Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени».



		нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей	правильно держать кисть, обмакивать её в краску. (Литература.Комплексные занятия стр.53)	
--	--	---	---	--

Тема: « Грибы.Ягоды »

**Задачи:**Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация.Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
3 неделя	<p><b>Стихотворение А.Барто «Мишка».</b>                      Программное содержание:                      Учит рассматривать иллюстрации .Закреплять знания детей о грибах и ягодах, о нормах поведения в лесу.Различать размер , цвет , форму.                      (Комплексные занятия ,стр 32)</p>	<p><b>Сказка Н. Павловой «Земляничка»</b>                      Программное содержание:                      Познакомить с содержанием сказки, продолжать учить различать животных; развивать память.                      (Комплексные занятия стр.281)</p> <p><b>Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком»</b>                      Программное содержание:                      Познакомить с содержанием русской народной песенки,совершенствовать память и внимание, поощрять рассказать стихотворный текст.                      (Литература.Комплексные занятия стр.209)</p>	<p><b>Лепка землянички</b>                      Программное содержание:                      Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина                      (Компл.занятия стр. 283)</p> <p><b>Рисование «Лучики для солнышка»</b>                      Программное содержание:                      Учить замечать следы от карандаша на бумаге.                      (Комплексные занятия стр.36)</p>	<p>Выставка поделок детского творчества</p>

Тема: «Части тела. Гигиена»

**Задачи:** Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальные представления о здоровом образе жизни.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
1 неделя	<p><b>Игра- ситуация «Купание кукол»</b>                      Программное содержание: (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)</p> <p>(Развитие игровой деятельности Н.Ф.Губанова , стр. 14)</p>	<p><b>Развивающие игры</b> «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).</p> <p><b>Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки»</b> (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение). (Комплексные занятия стр. 80)</p>	<p><b>Рисование узора на «сарафане»</b> (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.                      Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок.</p> <p><b>«Лепка бус из разноцветного пластилина»</b>                      Программное содержание: показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина).</p>	<p>Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».</p>

Тема: « Деревья »

**Задачи:** Формировать представления детей о деревьях, лесе. Прививать любовь к родной природе.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
4 неделя	<b>Что растет за окном? Игра «Какие бывают деревья?»</b> Прогр. содержание: учить внимательно слушать и наблюдать, учить отвечать на вопросы словом и предложениями (Комплексные занятия стр.283)	<b>Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</b> Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает  <b>Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...»</b> Программное содержание:(дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону). Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев). (О.А. Соломенникова, Занятия по формированию элементарных экологич. представлений стр.8)	<b>«Лепка веточек для козы»</b> Программное содержание: продолжать учить скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями (Комплексные занятия стр. 97)  <b>Дидактическая игра «Найди желтые предметы»</b> (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску). Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку	Осенний бал

Тема: « Одежда.Обувь »				
Задачи: Формировать представление о сезонной одежде и обуви.				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация.Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
2 неделя	<p><b>«Одевные куклы на прогулку.Рассматривание кукольной одежды».</b>            Progr.содержание:            Уточнить представление об одежде, о назначении вещей.            (Комплексные занятия стр. 108)</p>	<p><b>Игра- ситуация «Что надеть на ножки?».</b>            Программное содержание:            Упражнять детей в умении употреблять в речи названия обуви, активизировать словарь по теме.            (Литература:Н.Ф.Губанова, Развитие игровой деятельности, стр. 24)</p> <p><b>«Обновки» стихотворение П.Воронько.</b>            Программное содержание:            Познакомить детей с произведением; помочь запомнить и учитьупотреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь.            (Комплексные занятия стр. 157)</p>	<p><b>Рисование «Шарфика для кошки»</b>            Progr.содержание: учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур; закрепить умение идентифицировать цвета, называть их.            (Комплексные занятия стр. 158)</p> <p><b>«Лепка снежных комков»</b>            Progr. Содержание:            Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет.            (Комплексные занятия стр. 154)</p>	<p>Изготовление Д.и. «Сколько обуви у кукол»</p>

Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо»				
Задачи: Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату.				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
3 неделя	<p><b>Кто нам помогает? Игра «Кто что делает?»</b>            Прогр. Содержание:            Формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему.            (Комплексные занятия стр. 69)</p>	<p><b>Русская народная песенка «Наша Маша маленька...»</b>            Программное содержание:            Познакомить с содержанием, учить согласовывать слова и предложения.            (Комплексные занятия стр. 115)</p> <p><b>Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...»</b>            Программное содержание:            Напомнить содержание песенки, поощрять попытки выполнять движения.            (Комплексные занятия, стр 80)</p>	<p><b>Скатывание одного шара для снеговика .</b>            Прогр. Содержание:            Закреплять умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет.            (Комплексные занятия стр. 115)</p> <p><b>Рисование «На деревья, на лужок тихо падает снежок»</b>            Программное содержание:            Рисование снежинок щетинистой кисточкой с использованием приема примакивания.            (Казакова стр.20 )</p>	

Тема: «Моя семья»

**Задачи:** Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать представления о родственниках

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
	<b>Беседа на тему «Мама дома – повар»</b> Программное содержание: Помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи.	<b>«Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять»</b> Программное содержание: Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения. (Комплексные занятия, стр.48)  <b>«Петушок с семьей»</b> Программное содержание: Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, продолжать закреплять понятие «семья». (Комплексные занятия, стр.62)	<b>«Красивая чашка (в горошек)»</b> Программное содержание: Развивать моторику рук, совершенствовать умение рисовать пальцем. (Комплексные занятия, стр.81)  <b>«Миски для медведей»</b> Программное содержание: Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка. (Комплексные занятия, стр.175)	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»

Тема: « Зима »				
Задачи: Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
1 неделя	<p><b>«Зима. Тепло оденем куклу»</b>            Progr. содержание:            Уточнить представление о зиме, её признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду.            ((Комплексные занятия, стр.80)</p>	<p><b>«Зимняя одежда и обувь. Игра Сравнение одежды и обуви»</b>            Progr. содержание: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи.            (Комплексные занятия, стр.155)  <b>Стихотворение М.Познанской «Снег идет»</b>            Progr. содержание:            Продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них.            (Комплексные занятия, стр.170)</p>	<p><b>«Рисование снега»</b>            Progr. содержание:            Ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа.            (Комплексные занятия, стр.171)   <b>Лепка «Морковка для зайчика»</b>            Программное содержание:            Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки, различать красный цвет.            (Комплексные занятия, стр.167)</p>	Выставка детского творчества



Тема: «Зимующие птицы»				
Задачи: Обращать внимание детей на поведение птиц: воробей, голубь, ворона. Объяснять как им голодно зимой, учить заботиться о живых существах.				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
2 неделя	<p><b>«Покормим птичек. Игра Что делают птички?»</b>            Программное содержание:            Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память.            (Комплексные занятия, стр.187)</p>	<p><b>«Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна для птиц»</b>            Программное содержание: Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах.            (Комплексные занятия, стр.120)</p> <p><b>Наблюдение за птичкой. Игра «Птички»</b>            Прогр. содержание:            Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи. Учить отвечать на вопросы словом и предложениями.            (Комплексные занятия, стр.182)</p>	<p><b>«Лепка ягод для птички»</b>            Программное содержание:            Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями            (Литература.Компл. зан.-я, стр 124)</p> <p><b>Рисование «Веточка для птички»</b>            Прогр. содержание : учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть.            (Литература.Компл. зан.-я, стр 106)</p>	Выставка детского творчества

Тема: « Дикие животные »				
Задачи: Знакомить детей с дикими животными наших лесов. Выделять наиболее яркие особенности животных.				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
3 неделя	<p><b>«Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят»</b>            Программное содержание:            Знакомить с животными леса, дать представление о волке, учить внимательно рассматривать картинку .            (Комплексные занятия, стр.144)</p>	<p><b>«Лиса с лисятами».</b>            Программное содержание: Учить внимательно слушать, наблюдать, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, активизировать словарь.            (Комплексные занятия, стр.132)</p> <p><b>Потешка «Ой ты, зайка-пострел».</b>            Программное содержание:            Познакомить с потешкой, учить угадывать животных по описанию, приучать задавать вопросы.            (Комплексные занятия, стр.134)</p>	<p><b>Лепка «Морковка для зайчика»</b>            Программное содержание:            Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки, различать красный цвет.            (Комплексные занятия, стр.167)</p> <p><b>Рисование «Одежда для мишки»</b>            Программное содержание:            Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.            (Комплексные занятия, стр.165)</p>	<p>Подготовить Д/ и «Кто в лесу живет»</p>

Тема: « Домашние животные»

**Задачи:** Знакомить детей с домашними животными, учить называть части игрушек, произносить звукоподражания, развивать память, внимание, речь, общую моторику.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
2 неделя	<p><b>Домашние животные и их детеныши. Игра «Послушай и назови»</b>                      Программное содержание:                      Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине.                      (Комплексные занятия, стр.194)</p>	<p><b>«Лошадь с жеребенком»</b>                      Программное содержание:                      Познакомить с лошадью и жеребенком, учить сравнивать, называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания.                      (Комплексные занятия, стр.89)</p> <p><b>«Построим будку для собачки».</b>  <b>Игра «Найди будку каждой собачке»</b>                      Программное содержание:                      Учить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину предметов.                      (Комплексные занятия, стр.68)</p>	<p><b>Лепка «Угощение для собачки»</b>                      Программное содержание:                      Раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями.                      (Комплексные занятия, стр.71)</p> <p><b>Рисование</b>  <b>«Раскрасим коню хвост»</b>                      Программное содержание:                      Совершенствовать умение работать кистью, держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.                      (Комплексные занятия, стр.113)</p>	<p>Изготовление дидактической игры «Домашние животные»</p>

Тема: « Мой дом »

**Задачи:** Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника).

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
1 неделя	<b>«Знакомство с игрушечным домиком»</b> Программное содержание: Учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их. (Комплексные занятия, стр.79)	<b>Игра –ситуация «Наводим чистоту в комнате»</b> Программное содержание: Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (Н.Ф.Губанова, развитие игровой деятельности стр.16)  <b>«Такие разные предметы.Игра Найди на ощупь»</b> Программное содержание: Учить внимательно слушать и наблюдать , формировать способность детей к диалогической речи. Учить отвечать на вопросы словом и предложениями. (Комплексные занятия, стр.175)	<b>Лепка.</b> <b>«Лепка палочек для крыши»</b> Программное содержание: Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. (Комплексные занятия, стр.139)  <b>Рисование</b> <b>«Ворота».</b> Программное содержание: закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии. (Комплексные занятия, стр.127)	Показ кукольного театра

Тема: «Мебель »				
Задачи: Учить детей различать и называть предметы мебели, развивать внимание, речь.				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
2 неделя	<p><b>«Устроим кукле комнату»</b>            Программное содержание:            Упражнять в правильном назывании предметов мебели, активизировать словарь по теме.            (Комплексные занятия, стр.169)</p>	<p><b>«Стол для кукол. Сколько стульев у кукол»</b>            Программное содержание:            упражнять в умении строить стол из строительного материала( кубики, кирпичики), делая перекрытия; учить играть с игрушками.            (Комплексные занятия, стр.165)</p> <p><b>«Мебель в нашей группе. Мебель для куклы».</b>            Программное содержание:            Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание и речь.            (Комплексные занятия, стр.166)</p>	<p><b>Лепка «Пряники для зайчика»</b>            Программное содержание:            Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина.            (Комплексные занятия, стр.189)</p> <p><b>Рисование мячиков</b>  <b>Программное содержание:</b>            Рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов, закреплять знание цветов.            (Комплексные занятия, стр.185)</p>	

Тема: « Посуда»				
Задачи: Уточнить представление детей о том для чего нужна посуда. Учить классифицировать посуду.				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация.Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
3 неделя	<p><b>«Игрушки и посуда»</b>            Программное содержание:            Уточнить представление о том для чего нужна посуда.            Учить классифицировать посуду.            (Комплексные занятия ,стр 159)</p>	<p><b>Стихотворение С.Капутикян. «Маша обедает»</b>            Программное содержание:развивать активно проговаривать простые и сложные фразы.            (Комплексные занятия ,стр 149)</p> <p><b>Игра- ситуация «Сервируем стол»</b>            Программное содержание:            Учить самостоятельной игре , выполнять простейшие трудовые действия.            (Н.Ф. Губанова, развитие игровойдеятельности, стр 13)</p>	<p><b>Лепка кузовка</b>            Программное содержание:            Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина            (Компл.занятия стр. 210)</p> <p><b>Рисование «Тарелочки»</b>            Программное содержание:            Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм.            (Комплексные занятия стр. 150)</p>	

Тема: « Наша армия »

**Задачи:** Воспитывать у детей доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости и радости.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
	<b>Беседа о папах, дедушках, братьях.</b> Д/ и «Что умеет делать папа, с демонстрацией сюжетных картинок.	<b>Игра- ситуация «Самолет отправляется в полет»</b> Программное содержание: Принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия. (Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности, стр. 20)  <b>Стихотворение А.Барто «Кораблик»</b> Программное содержание: поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком, развивать память. (Комплексные занятия , стр.205)	<b>Рисование «Волн для корабля»</b> Программное содержание: Различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий. (Комплексные занятия, стр. 207)  <b>Лепка «Лесенка»</b> Программное содержание: Закреплять умение раскатывать пластилин между прямыми ладонями. (Комплексные занятия ,стр 262)	Фотовыставка «Мой папа самый сильный!»

Тема: « Мамин день »

**Задачи:** Организовывать все виды детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
1 неделя	<b>«Мамины помощники» Игра «Угадай и назови»</b> Программное содержание: Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас. (Комплексные занятия, стр. 244)	<b>Стихотворение Н.Сынгаевского «Помощница»</b> Программное содержание: Познакомить с содержанием стихотворения. Совершенствовать умение отвечать на вопросы. (Комплексные занятия, стр.161)  <b>Игра- ситуация «Мама согревает»</b> Программное содержание: Вызвать у детей доброе отношение к сюжету, вовлекать в игру- импровизацию, учить соответствовать образу роли. (Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности ,стр 73)	<b>Лепка «Пирожки для бабушки»</b> Программное содержание: Закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки. (Комплексные занятия, стр 225).  <b>Рисование «Разноцветные колечки»</b> Программное содержание: Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук. (Комплексные занятия, стр. 242)	Мамин праздник



Тема: « Весна »				
Задачи: Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
2 неделя	<p><b>«Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку».</b>            Программное содержание:            Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику.            (Комплексные занятия, стр.230)</p>	<p><b>Стихотворение А.Плещеева «Сельская песенка»</b>            Программное содержание:            Познакомить со стихотворением, учить согласовывать, слова в предложении. Развивать память.            (Комплексные занятия, стр.231)</p> <p><b>«Солнышко, солнышко выгляни в окошечко...»</b>            Программное содержание:            Дать детям представление о весенних изменениях в природе.            (О.А. Соломенников астр 18)</p>	<p><b>Лепка «Травка на лугу».</b>            Программное содержание:            Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки.            (Комплексные занятия, стр 232)</p> <p><b>Рисование «Лучики для солнышка»</b>            Программное содержание: учить передавать образ солнца в рисунке            (О.А. Соломенников астр 18)</p>	<p>Праздник «Весна».            Выставка детского творчества.</p>

Тема: « Народная игрушка »

**Задачи:** Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
4 неделя	<b>«Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек».</b> Программное содержание: Учить определять название игрушек и материала, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие. (Комплексные занятия, стр.223)	<b>«Строим домик для матрешки»</b> Программное содержание: учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу. (Комплексные занятия стр.100).  <b>«Игра с матрёшками. Матрёшки танцуют».</b> Программное содержание: Вызвать интерес к новой игрушке, учить сравнивать составляющие матрёшки. (Комплексные занятия, стр.102)	<b>Рисование «Украсим матрёшкам сарафан»</b> Программное содержание: Вызывать желание украсить яркими мазками сарафан матрёшек. (Т.Г.Казаковастр 21)  <b>Лепка «Дудочка»</b> Программное содержание: Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями. (Комплексные занятия, стр. 145)	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.

Тема: « Неделя здоровья »

**Задачи:** Формировать элементарные представления о здоровом образе жизни (спорт, питание, режим дня ).

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
1 неделя	<b>Игра- ситуация «Кукла заболела»</b> Программное содержание: Формировать навыки общения , в диалоге с воспитателем, в игре. (Н.Ф. Губанова стр.15)	<b>Игра-ситуация «Купание кукол».</b> Программное содержание: Приучать к выполнению элементарных гигиенических процедур. (Н.Ф. Губанова стр. 14)  <b>Стихотворение В.Берестова «Больная кукла»</b> Программное содержание: Познакомить с содержанием, учить слушать стихотворение , без наглядного сопровождения, учить разнообразным играм с куклой. (Комплексные занятия стр. 93)	<b>«Рисование следов».</b> Программное содержание: Продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу. (Комплексные занятия стр.100)  <b>Лепка «Яйцо»</b> Программное содержание: Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик. (Комплексные занятия, стр. 253)	Плакат о здоровом образе жизни

Тема: « Транспорт »

**Задачи:** Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобиль, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
2 неделя	<p><b>Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки».</b>                      Программное содержание:                      Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части.                      (Комплексные занятия, стр.83)</p>	<p><b>Игра «Едут машины».</b>                      Программное содержание:                      Развивать потребность в общении и взаимодействии, формировать доброжелательные отношения.                      (Н.Ф.Губанова, стр.103)</p> <p><b>Стихотворение А.Барто «Грузовик»</b>                      Программное содержание:                      Познакомить с содержанием, в процессе рассматривания игрушки или картинки активизировать речь.                      (Комплексные занятия стр.86)</p>	<p><b>Рисование «Колеса для машины»</b>                      Программное содержание:                      Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш.                      (Комплексные занятия стр. 87)</p> <p><b>Лепка «Разноцветные колеса»</b>                      Программное содержание:                      Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.                      (Комплексные занятия стр.245)</p>	

Тема: «Профессии»				
Задачи: Знакомить детей с родным городом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер, шофер)				
Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
3 неделя	<p><b>«Кому, что нужно? (повар, врач, шофер).»</b>            Программное содержание:            Упражнять в названии предметов и их качеств, соотношении орудий труда и профессий, развивать слуховое восприятие.            (Комплексные занятия стр.236)</p>	<p><b>«Что делает повар?»</b>            Программное содержание:            Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи. Воспитывать уважительное отношение к труду повара.            (Комплексные занятия стр. 246)</p> <p><b>«Что делает шофер?»</b>            Программное содержание:            Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения.            (Комплексные занятия стр.251)</p>	<p><b>Лепка</b>  <b>«Сыр для мышки»</b>            Программное содержание:            Закреплять умение скатывать шар из пластилина круговыми движениями рук»            (Комплексные занятия стр.239)</p> <p><b>«Рисование дорожек»</b>            Программное содержание:            Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть.            (Комплексные занятия стр.228)</p>	

Тема: «Мой город»

**Задачи:** Знакомить детей с названием своего города, названием детского сада.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
4 неделя	<p><b>«Домик Мишке». «Игра «Окошки»</b>                      Программное содержание:                      Дать детям представление о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика.                      (Комплексные занятия стр.36)</p>	<p><b>«Что есть на нашем участке?»</b>                      Программное содержание:                      Развивать общую моторику, слуховое внимание. Воспитывать бережное отношение к природе.                      (Комплексные занятия стр.280)</p> <p><b>«Дома для животных. Сравнение домиков»</b>                      Программное содержание:                      Учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строит.                      Материал.                      (комплексные занятия стр.257)</p>	<p><b>Рисование «Зажжем огоньки»</b>                      Программное содержание:                      Учить детей ритмично наносить на темный фон бумаги мазки контрастных цветов, замечать где темно и где светло.                       (Т.Г.Казакова стр.21)</p> <p><b>Лепка «Башенка»</b>                      Программное содержание:                      Учить детей из простых форм приемом сплющивания составлять башенку.                      (Т.Г.Казакова стр.27)</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>

Тема: « Животные жарких стран »

**Задачи:** Знакомить детей с животными жарких стран, развивать речь, память, внимание, общую моторику.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
	<b>«Поможем построить забор для зоопарка». Сериация картинок.</b> Программное содержание: Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки. (Комплексные занятия стр.279)	<b>Стихотворение А.Барто «Слон».</b> Программное содержание: Познакомить детей с произведением. Совершенствовать умение слушать. (Комплексные занятия стр.126)  <b>Стихотворение К.Чуковского «Путаница»</b> Программное содержание: Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы. (Комплексные занятия стр.260)	<b>Рисование «Разноцветные ворота».</b> Программное содержание: закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии. (Комплексные занятия стр.127)  <b>Лепка «Заборчик для зоопарка»</b> Программное содержание: Учить раскатывать пластилин между прямыми ладонями.	

Тема: « Лето »

**Задачи:** Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком, расширять кругозор, фантазию и конструктивные способности детей, развивать навыки общения и речь.

Недели	Непосредственно образовательная деятельность			Итоговое мероприятие
	Познание	Коммуникация. Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
4 неделя	<p>Путем экспериментирования показать свойства воды и песка. (О.А. Соломникова стр 35)</p>	<p><b>Закличка «Дождик, дождик, веселей...»</b>                      Программное содержание:                      Познакомить с содержанием, продолжать учить понимать вопросы воспитателя, и отвечать на них.                      (Комплексные занятия стр 220)</p> <p><b>Стихотворение А.Барто «Зайка»</b>                      Программное содержание:                      Продолжать согласовывать слова в предложения, давать возможность рассказать стихотворение полностью.                      (Комплексные занятия стр.188)</p>	<p><b>Рисование «Дождик»</b>                      Программное содержание:                      Учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи.                      (Комплексные занятия стр.221)</p> <p><b>Лепка «Что мы научились лепить»</b>                      Программное содержание:                      Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них простейшие формы.                      (Т.Г. Казакова стр.32)</p>	



**Перспективное планирование  
по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.**

младшая группа

**ПОЗНАНИЕ** – формирование целостной картины мира (**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**)

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Период</b>	<b>Примечания, источники</b>
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Здравствуйте «Кто в домике живет?» (путешествие по группе) Игрушки в нашей группе	Учить запоминать имена товарищей  Познакомить с названием игрушек в группе	20 августа – 10 сентября	Дыбина О. В. с. 22  Дыбина О. В. с. _____
<b>ОСЕНЬ</b> «Что нам осень подарила?» «Листопад, листопад, засыпает старый сад» Транспорт (убирает желтые листочки)	Расширять знания о временах года Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев Учить детей определять и различать виды транспорта.	11 сентября – 30 сентября	Дыбина О. В. с. _____ Дыбина О. В. с. _____ Дыбина О. В. с. 11
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Папа, мама, я – семья Игра «Назови свое имя» Беседа на тему «Моя семья»	Формировать первоначальное представление о семье Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Воспитывать интерес к членам семьи.	1 октября – 15 октября	Дыбина О. В. с. 13 Дыбина О. В. с. 56 Дыбина О. В. с. 57
<b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b> «Кто в домике живет?» Приключение в комнате. Мой родной город (станция)	Учить называть детей, друг друга по имени. Продолжать знакомить с трудом мамы дома. Учить детей называть станицу.	16 октября – 4 ноября	Дыбина О. В. с. 16 Дыбина О. В. с. 25 Дыбина О. В. с. 29
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Мебель – в гостях у Деда Мороза. Одежда (Снегурочки) «Чудесный мешочек» (новогодние подарки) «Помогите Незнайке» (письмо Деду Морозу) Найди предметы рукотворного мира Наш зайчонок заболел (скоро праздник) Смешной рисунок для Снеговика.	Учить определять и различать мебель Выделять основные признаки одежды Развивать внимание детей Различать и описывать предметы природного и рукотворного мира Дать представление о медсестре, враче. Знакомить со свойствами бумаги.	15 ноября – 31 декабря	Дыбина О. В. с. 12 Дыбина О. В. с. 14 Дыбина О. В. с. 15 Дыбина О. В. с. 17 Дыбина О. В. с. 21 Дыбина О. В. с. 23 Дыбина О. В. с. 27
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Что лучше: бумага или ткань? (елка, наряд Деда Мороза) Подарок для крокодила Гены (на новогодний праздник)	Закреплять знания о бумаге и ткани  Познакомить детей с трудом повара	1 января – 31 января	Дыбина О. В. с. 36  Дыбина О. В. с. 38
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Теремок (мой папа строитель)	Знакомить детей со свойствами дерева.	1 февраля – 23 февраля	Дыбина О. В. с. 18

<p>Как мы с Фунтиком возили песок (папин помощник) Мы поздравляем наших пап Наш зайчонок заболел (беседа о маме)</p>	<p>Дать представление, что папа проявляет заботу о своей семье. Воспитывать доброе отношение к папе. Дать представление о медперсонале.</p>		<p>Дыбина О. В. с. 31 Дыбина О. В. с. 33 Дыбина О. В. с. 33</p>
<p><b>8 МАРТА</b> Вот так мама, золотая прямо! Золотая мама.</p>	<p>Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек. Знакомство детей со свойствами ткани.</p>	<p>24 февраля – 8 марта</p>	<p>Дыбина О. В. с. 29 Дыбина О. В. с. 30</p>
<p><b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Няня моет посуду. Опиши предмет. Путешествие по группе.</p>	<p>Продолжать знакомить с трудом детского учреждения Совершенствовать умения выделять признаки предметов. Обогащать знания о труде помощника воспитателя.</p>	<p>9 марта – 31 марта</p>	<p>Дыбина О. В. с. 35 Дыбина О. В. с. 40 Дыбина О. В. с. 47</p>
<p><b>ВЕСНА</b> Наш трудолюбивый дворник. Игра «Магазин» Игра «Определи на ощупь» Путешествие по группе Игра «Определи на ощупь»</p>	<p>Познакомить с трудовой деятельностью дворника. Закреплять знания о свойствах предметов.  Закрепить знания о материалах: дерево, бумага, ткань.</p>	<p>1 апреля – 30 апреля</p>	<p>Дыбина О. В. с. 48 Дыбина О. В. с. 53  Дыбина О. В. с. 53</p>
<p><b>ЛЕТО</b> Игра «Лото» Игра «Назови близких» Беседа на тему «Моя семья» Закрепление</p>	<p>Группировать предметы по форме Воспитывать у ребенка интерес к имени. Воспитывать интерес к членам семьи.</p>	<p>1 мая – 31 мая</p>	<p>Дыбина О. В. с. 54 Дыбина О. В. с. 56 Дыбина О. В. с. 57</p>

### **Задачи на I квартал**

- Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.
- Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными.
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа
- Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы

### **Задачи на II квартал**

- Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов
- Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки
- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи

### **Задачи на III квартал**

- Развивать диалогическую форму речи.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи
- Формировать интерес к книгам

### **Задачи на I квартал**

- Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

### **Задачи на II квартал**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру прямоугольника)
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

### **Задачи на III квартал**

- Совершенствовать конструктивные умения.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру)
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

## КОММУНИКАЦИЯ – РАЗВИТИЕ РЕЧИ - ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<p><b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b>                      «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий в нашей дружной группе»                      ЗКР (звук «У»)                      Чтение стихотворения о детском саде.</p>	<p>Вызывать у детей симпатию к сверстникам. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок.                      Упражнять в четкой артикуляции звука, отрабатывать полный выдох.</p>	<p>20 августа –                      10 сентября</p>	<p>Гербова В. В. с. 26                      Гербова В. В. с.30</p>
<p><b>ОСЕНЬ</b>                      Чтение стихотворений: А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»                      ЗКР (звук «И») Чтение стихов об осени.                      Чтение стихотворений об осени</p>	<p>Помочь запомнить стихотворение.                      Упражнять в четком и правильном произношении звука.                      Развивать поэтический слух. Приобщать к поэзии.</p>	<p>11 сентября                      30 сентября</p>	<p>Гербова В. В. с.38                      Гербова В. В. с.41                      Гербова В. В. с.40</p>
<p><b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b>                      Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» (кто в домике живет). Д/И «Моя семья»                      Рассматривание картины «Коза с козлятами» (беседа о домашних животных).</p>	<p>Познакомить детей со сказкой.                      Развивать речь детей.</p>	<p>1 октября –                      15 октября</p>	<p>Гербова В. В. с.29                      Гербова В. В. с.42</p>
<p><b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b>                      Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/Упражнения «Играем в слово (домик для Колобка).                      ЗКР (звук «О»), рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» (беседа о станице).                      Д/И «Чья вещь?», рассматривание сюжетных картинок. Д/И «Расскажи где ты живешь»</p>	<p>Помочь запомнить сказку.                      Отработать четкое произношение звука.                      Помочь понять сюжет картины.</p>	<p>16 октября –                      4 ноября</p>	<p>Гербова В. В. с.37                      Гербова В. В. с.37                      Гербова В. В. с.34</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b>                      Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»                      ЗКР звуки (п') и (п). Чтение новогод. стихов.                      Повторение сказки «Снегурушка и лиса»                      Чтение стихотворений С. Маршака «Детки в клетке»                      ЗКР звуки [м] и [м'], чтение стихов о Новомоднем празднике.                      Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»</p>	<p>Познакомить с р.н.з. Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитание Снегурушки.                      Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков (п') и (п).                      Помочь вспомнить сказку.                      Познакомить с яркими поэтическими образами животных.                      Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.                      Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.</p>	<p>15 ноября –                      31 декабря</p>	<p>Гербова В. В. с.49                      Гербова В. В. с.57                      Гербова В. В. с.50                      Гербова В. В. с.45                      Гербова В. В. с.56                      Гербова В. В. с.51</p>

ЗКР звуки [у] и [а]. Повтор.стихов о зиме.	Упражнять в четкой артикуляции звуков.		Гербова В. В. с.30
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Рассматривание сюжетных картин (о празднике Новый Год). ЗКР звуки [т], [п], [к] (закрепление стихотворений о Новомоднем празднике).	Учить рассматривать картину и определять ее тему.  Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к].	1 января – 31 января	Гербова В. В. с.68  Гербова В. В. с.65
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (беседа о папе). ЗКР звуки [б] и [б'] (закрепление стихов о папе). Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» (беседа о папе, наших защитниках).	Совершенствовать диалогическую речь, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Упражнять в правильном произношении звуков.  Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению.	1 февраля – 23 февраля	Гербова В. В. с.62  Гербова В. В. с.60  Гербова В. В. с.61
<b>8 МАРТА</b> ЗКР звук [ф], беседа о маме. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» (моя мама).	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф]. Познакомить с новым стихотворением.	24 февраля – 8 марта	Гербова В. В. с.71 Гербова В. В. с.64
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». Беседа о маме. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Беседа о маме. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»	Формировать диалогическую речь.  Познакомить со сказкой, поиграть в сказку.  Учить рассматривать сюжетную картину, высказывать предположения.	9 марта – 31 марта	Гербова В. В. с.52  Гербова В. В. с.53  Гербова В. В. с.54
<b>ВЕСНА</b> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Чтение и драматизация русской народной сказки «Куручка - рябушка» ЗКР звук [с]	Познакомить со стихотворением. Учить называть признаки года. Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Отрабатывать четкое произношение звука.	1 апреля – 30 апреля	Гербова В. В. с.70 Гербова В. В. с.73  Гербова В. В. с.75
<b>ЛЕТО</b> Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца» ЗКР звук [з]. Повторение стихотворений, заучивание стихотворения С. Белоусова «Весенняя гостья» ЗКР звук [ц].	Познакомить с русской народной сказкой.  Упражнять в чистом произношении звука [з]. Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года. Запомнить новое стихотворение. Отрабатывать четкое произношение звука..	1 мая – 31 мая	Гербова В. В. с.76  Гербова В. В. с.48  Гербова В. В. с.79



### **Задачи на I квартал**

- Совершенствовать умение правильно держать карандаш.
- Добиваться свободного движения руки с карандашом
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
- Подводить детей к изображению предметов разной форм

### **Задачи на II квартал**

- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях.

### **Задачи на III квартал**

- Закреплять названия цветов.
- Учить детей подбирать цвета.
- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Предлагать детям изображать простые предметы.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы.



## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - АППЛИКАЦИЯ

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Большие и маленькие мячи (в нашей группе для детворы)	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.	20 августа – 10 сентября	Комарова Т. С. с. 28
<b>ОСЕНЬ</b> Большие и маленькие яблочки лежат на тарелке (осенний урожай) Консервируем фрукты (осенний урожай)	Закреплять представление о различии предметов по величине Учить, свободно располагать изображение на бумаге.	11 сентября – 30 сентября	Комарова Т. С. с.35 Комарова Т. С. с.38
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Разноцветные огоньки в домиках.	Учить наклеивать изображение круглой формы.	1 октября – 15 октября	Комарова Т. С. с.42
<b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b> Шарики катятся по дорожке. Аппликация на полосе. Шарики и кубики (украшаем дом).	Учить приемам наклеивания аккуратно. Учить сравнивать круги и квадраты.	16 октября – 4 ноября	Комарова Т. С. с.32 Комарова Т. С. с.43
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Грузовик (Деда Мороза).  Пирамидки – подарки для малышек. Красивая салфетка.	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Учить передавать в аппликации образ игрушки. Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.	15 ноября – 31 декабря	Комарова Т. С. с. 54  Комарова Т. С. с. 51 Комарова Т. С. с. 58
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Снеговик (праздничный волшебный).	Закреплять знания о круглой форме.	1 января – 31 января	Комарова Т. С. с.60
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Подарок любимому папе. Узор на круге по краю.	Учить составлять изображение из деталей. Учить располагать узор по краю круга.	1 февраля – 23 февраля	Комарова Т. С. с.68 Комарова Т. С. с.64
<b>8 МАРТА</b> Цветы в подарок маме и бабушке.	Учить видеть и выделять красивые предметы.	24 февраля – 8 марта	Комарова Т. С. с. 67
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Салфетка. Скворечник.	Учить составлять узор из кругов и квадратов. Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей.	9 марта – 31 марта	Комарова Т. С. с.73 Комарова Т. С. с.76
<b>ВЕСНА</b> Скоро праздник придет. Домик.	Учить самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Учить составлять из нескольких частей, соблюдая последов.	1 апреля – 30 апреля	Комарова Т. С. с.83 Комарова Т. С. с.88
<b>ЛЕТО</b> Цыплята на лугу. Скоро праздник придет.	Составлять композицию из нескольких предметов. Самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	1 мая – 31 мая	Комарова Т. С. с. 87 Комарова Т. С. с.83



### **Задачи на I квартал**

- Развивать умение видеть общий признак предметов.
- Формировать умение различать понятия: много, один, ни одного.
- Формировать умение сравнивать две равные группы предметов.
- Учить сравнивать предметы по величине.
- Развивать умение понимать вопрос «Поровну ли?»

### **Задачи на II квартал**

- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов
- Закреплять умение различать понятия: много, один, ни одного.
- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

### **Задачи на III квартал**

- Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»
- Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).
- Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один и много.
-

### **Задачи на I квартал**

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина.
- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

### **Задачи на II квартал**

- Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания, друг к другу.
- Предлагать детям лепить несложные предметы.

### **Задачи на III квартал**

- Продолжать формировать интерес к лепке.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, пластилином, тестом.
- Учить детей лепить предметы, состоящие из 2-3 частей.

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - ЛЕПКА

Тема	Цель	Период	Прим., источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Знакомство с глиной, пластилином. Путешествие в уголок творчества.	Дать представление о свойствах пластилина (глины) Научить класть пластилин на доску.	20 августа – 10 сентября	Комарова Т. С. с.27
<b>ОСЕНЬ</b> Палочки (осенние веточки) Бублики (праздник Осени)	Учить отщипывать небольшие комочки, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Сворачивать палочку в кольцо.	11 сентября – 30 сентября	Комарова Т. С. с.28 Комарова Т. С. с.32
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Угостим друзей оладушками (я испекла их сама)	Учить преобразовывать круглую форму в диск.	1 октября – 15 октября	Комарова Т. С. с.
<b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b> Подарок любимому котенку (котор. живет у меня) Лепка по замыслу (заборчик вокруг моего дома)	Учить использовать ранее приобретенные навыки Закрепл. умение передавать в лепке образы знаком.предм.	16 октября – 4 ноября	Комарова Т. С. с.38 Комарова Т. С. с.39
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Крендельки (угощение для кукол) Пряники (сюрприз от Деда Мороза) Лепка по замыслу (Новогодний праздник) Башенка (в Новогоднем лесу)	Учить по разному свертывать получившиеся колбаски. Закреплять умение лепить шарики. Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки Учить составлять предмет из нескольких частей.	15 ноября – 31 декабря	Комарова Т. С. с.42 Комарова Т. С. с.44 Комарова Т. С. с.46 Комарова Т. С. с.53
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Мандарины и апельсины (на праздничном столе) Вкусные гостинцы на день рождения Мишки. Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне.	Закреплять приемы лепки. Учить создавать в лепке образ кукол: столбик (шубка) и круглой формы (голова)	1 января – 31 января	Комарова Т. С. с.57 Комарова Т. С. с.59 Комарова Т. С. с.61
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Самолеты стоят на аэродроме (для папы). Лепка по замыслу (подарок для папы).	Учить лепить предмет из 2 частей одинаковой формы. Развивать умение задумывать содержание лепки.	1 февраля – 23 февраля	Комарова Т. С. с.64 Комарова Т. С. с.66
<b>8 МАРТА</b> Угощение для кукол, мишек, зайчиков и мам.	Учить выбирать из названных предметов содержание своей лепки.	24 февраля – 8 марта	Комарова Т. С. с. 72
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Красивая птичка (по дымковской игрушке) Лепка по замыслу.	Учить лепить по образу народной игрушки. Разв. желание и умение самост. определ. содержание лепки	9 марта – 31 марта	Комарова Т. С. с.72 Комарова Т. С. с.66
<b>ВЕСНА</b> Миски трех медведей. Цыплята гуляют (коллективная композиция)	Учить лепить мисочки разного размера. Учить изображать детали (клюв).	1 апреля – 30 апреля	Комарова Т. С. с.79 Комарова Т. С. с.82

<b>ЛЕТО</b> Вылепи, какое хочешь животное. Угощение для кукол.	Закреплять умение лепить животного. Закреплять умение отбирать то, что можно вылепить.	1 мая – 31 мая	Комарова Т. С. с.88 Комарова Т. С. с.84
--	---	-------------------	--

### **Задачи на I квартал**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем.
- Формировать навыки аккуратной работы

### **Задачи на II квартал**

- Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы.
- Развивать чувство ритма.

### **Задачи на III квартал**

- Продолжать развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы.
- Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- Развивать чувство ритма.

**ПОЗНАНИЕ – ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ (КОНСТРУКТИВНАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Тема	Цель	Период	Примечания, источники
<b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Башенка и лесенка (в нашу группу) Башенка и лесенка (в нашей группе)	Закреплять понятие высоты и цвета. Знакомить с разным строительным материалом.	20 августа – 10 сентября	
<b>ОСЕНЬ</b> Башенки и лесенки (для домашних животных осенью) Дорожки (осенняя дорожка).	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Учить строить дорожки варьируя их в длину.	11 сентября – 30 сентября	
<b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b> Дорожка для Колобка.	Закреплять знания о длине и цвете.	1 октября – 15 октября	
<b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b> Мебель для куклы. Кресло и диван (в доме).	Учить строить детали по образцу, без показа приемов. Учить самостоятельно выбирать изделие.	16 октября – 4 ноября	
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Ворота Ворота Ворота Домик.	Учить изменять постройку в высоту. Учить строить ворота: низкие, высокие. Учить изменять постройку: высота, длина, ширина. Учить «замыкать» постройку	15 ноября – 31 декабря	
<b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Домик (для дедушки Мороза).	Учить выполнять усложненную конструкцию.	1 января – 31 января	
<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Мебель для кукол. Мебель для кукол.	Закреплять представление о знакомых предметах. Учить играть с постройками.	1 февраля – 23 февраля	
<b>8 МАРТА</b> Подарок для мамы.	Формировать доброе отношение к маме.	24 февраля – 8 марта	
<b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Загон для лошадок. Загон для лошадок.	Учить огораживать пространство высоким забором. Учить приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.	9 марта – 31 марта	
<b>ВЕСНА</b> Ворота для машины. Домик.	Учить строить разнообразные ворота. Учить строить домик, забор вокруг него.	1 апреля – 30 апреля	
<b>ЛЕТО</b> Заборчик. Конструирование из песка.	Учить огораживать большое пространство. Закреплять знание о свойствах песка.	1 мая – 31 мая	



**ПОЗНАНИЕ – ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Тема	Цель	Период	Примечания, Источники
<p><b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b> Адаптационный период (путешествие по группе).</p>	<p>Формировать основные компоненты готовности к успешному математическому развитию.</p>	<p>20 августа- 2 сентября</p>	
<p><b>ОСЕНЬ.</b>  Цвет. Цвет , размер.</p>	<p>Познакомить с шестью цветами путем подбора по образу. Закреплять умение различать и называть 4 цвета.</p>	<p>3 сентября- 23 сентября</p>	<p>Кочемасова Е.Е</p>
<p><b>Я И МОЯ СЕМЬЯ.</b> Цвет и размер.</p>	<p>Учить сравнивать предметы по цвету и размеру.</p>	<p>24 сентября- 28 октября</p>	<p>Кочемасова Е.Е</p>
<p><b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b> Цвет размер. Цвет, форма.</p>	<p>Учить сравнивать предметы по цвету и размеру. Учить сравнивать предметы по цвету и форме. Расширять представления о форме предметов, сформировать умение ориентироваться на два признака одновременно.</p>	<p>29 октября – 2 декабря</p>	<p>Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Познакомить с квадратом Цвет, форма. Цвет, форма, размер.</p>	<p>Учить различать круг и квадрат. Учить правильно находить и называть предметы по цвету и форме. Сформировать представления о сравнении предметов по размеру.</p>	<p>3 декабря- 31 декабря</p>	<p>Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Много, один. Столько же, больше, меньше.</p>	<p>Совершенствовать умение. Учить различать и называть фигуру. Продолжить знакомить с треугольником. Сформировать представление о понятиях «один» и «много».</p>	<p>8 января – 31 января</p>	<p>Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Столько же, больше, меньше.</p>	<p>Сформировать представление о равночисленности групп предметов, расширять словарный запас детей выражением «столько же».</p>	<p>3 февраля – 23 февраля</p>	<p>Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>8 МАРТА</b> Счет до двух. Число 2 Число и цифры 1 и 2</p>	<p><b>Формировать представление о числе 2 и умение считать до 2. Познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством.</b></p>	<p>26 февраля – 9 марта</p>	<p>Кочемасова Е.Е.</p>
<p><b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМ</b></p>	<p>Сформировать представления о круге как геометрической фигуре, закреплять умение соотносить цифры 1 и 2 с</p>	<p>9 марта – 31 марта</p>	<p>Кочемасова Е.Е.</p>

<p>Круг. Шар. На, над, под.</p>	<p>количеством, тренировать мыслительные операции, речь. Сформировать представление о шаре как геометрическом теле. Закреплять умение понимать и правильно употреблять слова, выражающие пространственные отношения между предметами: «на», «над», «под» и т.д.</p>		
<p><b>ВЕСНА</b> Длиннее, короче. Слева, справа.</p>	<p>Сформировать умение сравнивать предметы по длине путём наложения приложения. Закрепить умение понимать и использовать в речи слова «слева», «справа», сформировать представление о положении предмета справа и слева от себя.</p>	<p>1 апреля – 30 апреля</p>	<p>КочемасоваЕ.Е.</p>
<p><b>ЛЕТО</b> Счёт до трёх. Треугольник. Число цифра 3.</p>	<p>Формировать представление о числе 3, умение считать до трёх. Тренировать умение считать до трёх, сформировать представление о треугольнике. Познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством.</p>	<p>1 мая – 31 мая</p>	<p>КочемасоваЕ.Е.</p>

### **Задачи на I квартал**

- Развивать восприятие, продолжать знакомить с цветом, формой, величиной.
- Беседовать с ребенком о семье.
- Знакомить с правилами безопасности дорожного движения.
- Знакомить с трудом близких взрослых.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Задачи на II квартал**

- Закреплять умение различать цвет, выделять форму, величину.
- Закреплять умение группировать предметы по некоторым сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Знакомить детей с формами: круглая, треугольная, квадратная, прямоугольная.

### **Задачи на III квартал**

- Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет.
- Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов.
- Знакомить детей с трудом взрослых.

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - РИСОВАНИЕ

Тема	Цель	Период	Примечания, Источники
<p><b>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</b>                      Знакомство с карандашом и бумагой.                      Путешествие в уголок творчества.                      Красивые воздушные шары, для нашей детворы (праздник Здравствуй детский сад!)</p>	<p>Учить правильно держать карандаш.</p> <p>Учить рисовать предметы круглой формы, разной величины.</p>	<p>20 августа – 10 сентября</p>	<p>Комарова Т. С. с.26</p> <p>Комарова Т. С. с.41</p>
<p><b>ОСЕНЬ</b>                      Идет дождь (осенняя погода)</p> <p>Разноцветный ковер из листьев.                      Нарисуй, что хочешь красивое об осени.</p>	<p>Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни.</p> <p>Учить правильно держать кисть.</p> <p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание.</p>	<p>11 сентября – 30 сентября</p>	<p>Комарова Т. С. с.27</p> <p>Комарова Т. С. с.33</p> <p>Комарова Т. С. с.46</p>
<p><b>Я И МОЯ СЕМЬЯ</b>                      Красивый полосатый коврик (для моей семьи)</p> <p>Разноцветные обручи (я нарисовал для семьи)</p>	<p>Учить набирать краску на кисть. Продолжать знакомство с цветом.</p> <p>Учить рисовать предметы круглой формы, слитным непрерывным движением кисти.</p>	<p>1 октября – 15 октября</p>	<p>Комарова Т. С. с.30</p> <p>Комарова Т. С. с.43</p>
<p><b>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</b>                      Чашка для молока, чтобы покормить кошку (нарисуй что-то круглое для котенка, который живет у меня дома).                      Рисование по замыслу (моя красивая станция)                      Нарисуй что хочешь красивое (для дома).</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.</p> <p>Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p> <p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p>	<p>16 октября – 4 ноября</p>	<p>Комарова Т. С. с.45</p> <p>Комарова Т. С. с.40</p> <p>Комарова Т. С. с.46</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b></p>		<p>15 ноября –</p>	

<p>Привяжем к шарикам цветные ниточки (скоро праздник). Цветные клубочки. Нежные комочки, большие и маленькие.</p> <p>Деревья на нашем участке (зимние деревья) Елочка. Украшим рукавичку-домик (для Деда Мороза) Рисование по замыслу (Новогодний праздник) Рисование «Слепили на прогулке Снеговика»</p>	<p>Учить рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно.</p> <p>Учить рисовать слитные линии.</p> <p>Учить правильным приемам закрашивания, проводить кистью сверху вниз или слева направо.</p> <p>Учить создавать в рисовании образ дерева.</p> <p>Учить передавать образ елочки.</p> <p>Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»</p> <p>Учить задумывать содержание рисунка.</p> <p>Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p>	31 декабря	<p>Комарова Т. С. с.29</p> <p>Комарова Т. С. с.34</p> <p>Комарова Т. С. с.48</p> <p>Комарова Т. С. с.50</p> <p>Комарова Т. С. с.51</p> <p>Комарова Т. С. с.56</p> <p>Комарова Т. С. с.59</p> <p>Комарова Т. С. с.62</p>
<p><b>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</b> Новогодняя елка с огоньками и шарами. Деревья в снегу (праздник Зимы)</p>	<p>Учить передавать образ нарядной елки.</p> <p>Учить передавать в рисунке картину зимы.</p>	1 января – 31 января	<p>Комарова Т. С. с.55</p> <p>Комарова Т. С. с.68</p>
<p><b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</b> Нарисуй что-то прямоугольное (домик для папы, солдата) Самолеты летят (летчики, пилоты, защитники летят). Красивые флажки на ниточке (праздн. для папы)</p>	<p>Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.</p> <p>Закреплять умение рисовать предметы из нескольких частей.</p> <p>Познакомить с прямоугольной формой.</p>	1 февраля – 23 февраля	<p>Комарова Т. С. с. 74</p> <p>Комарова Т. С. с.65</p> <p>Комарова Т. С. с.69</p>
<p><b>8 МАРТА</b> Разноцветные платочки сушатся (мамины помощники) Нарисуйте, кто что хочет, красивое (для мамы и бабушки).</p>	<p>Упражнять в расположении изображения по всему листу.</p> <p>Учить выделять красивые предметы.</p>	24 февраля – 8 марта	<p>Комарова Т. С. с.76</p> <p>Комарова Т. С. с.71</p>
<p><b>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ</b> Знакомство с дымковской игрушкой (узор) Украшим дымковскую уточку.</p>	<p>Познакомить с народными дымковскими игрушками.</p> <p>Учить выделять элементы росписи, наносить их на</p>	9 марта – 31 марта	<p>Комарова Т. С. с.53</p> <p>Комарова Т. С. с.58</p>

Книжки – малышки.	вырезанную из бумаги уточку. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм.		Комарова Т. С. с.75
<b>ВЕСНА</b> Светит солнышко. Красивый поезд.  Рисование по замыслу.	Учить передавать в рисунке образ солнышка. Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких прямоугольников. Закреплять приемы рисования красками.	1 апреля – 30 апреля	Комарова Т. С. с.63 Комарова Т. С. с.80  Комарова Т. С. с.88
<b>ЛЕТО</b> Картина о празднике. Одуванчик в траве. Рисование красками по замыслу. Рисование красками по замыслу. Клетчатое платье для куклы.	Упражнять в рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам. Развивать самостоятельность в выборе темы. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.	1 мая – 31 мая	Комарова Т. С. с.84 Комарова Т. С. с.85 Комарова Т. С. с.86 Комарова Т. С. с.86 Комарова Т. С. с. 87

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);	1 раз в квартал  Обновление постоянно

информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-памятки;</li> <li>-создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> <li>- выпуск экологической газеты для родителей «Зеленая волна»;</li> </ul>	<p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>-Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> </ul>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p>

### **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений



является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### Содержание работы по освоению детьми образовательных областей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ
	Ранний возраст	Дошкольный возраст	
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-общение</li> <li>-игра</li> <li>-общение со взрослыми</li> <li>-совместные игры со сверстниками</li> <li>-предметная деятельность</li> <li>предметная деятельность и динамическими игрушками</li> <li>-самообслуживание и действия с бытовыми предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно – ролевая игра</li> <li>- игры с правилами</li> <li>- самообслуживание</li> <li>- элементарный бытовой труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Беседа</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов и видео</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование с материалами и вещами</li> <li>- предметная деятельность и динамическими игрушками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативная деятельность</li> <li>-познавательно – исследовательская деятельность</li> <li>-восприятие художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Тематический досуг</li> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>-Тематический досуг - Просмотр и анализ мультфильмов и видео</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие смысла сказок, стихов</li> <li>-рассматривание картинок</li> <li>-общение</li> <li>-игра</li> <li>-общение со взрослыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-коммуникативная деятельность</li> <li>-восприятие художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов и видео</li> <li>-Игра – драматизация</li> <li>- Разучивание стихов</li> <li>- Сочинение загадок</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-восприятие смысла музыки</li> <li>-рассматривание картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конструирование из разного материала</li> <li>-изобразительная деятельность</li> <li>-восприятие и понимание смысла музыкальных произведений</li> <li>- пение</li> <li>-музыкально – ритмические движения</li> <li>-игры на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Игра</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>-Выставки работ</li> <li>-Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательная</li> <li>-овладение основными движениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Совместные действия</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Спортивные развлечения и праздники</li> <li>-Физкультминутки</li> <li>-Походы</li> </ul>

**Наличие учебной и учебно- методической литературы к образовательным программам**

№	Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>  <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ</b> Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.</p>	<p>А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001 г.                      А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.                      А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982 г.                      Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. -48 с.                      В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г. В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.                      В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.                      Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей - М.: «Баланс», 2003.- 304                      Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г.                      Игровая деятельность в детском саду для детей 2 - 7 лет                      Н.Ф. Губанова.                      К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.                      Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: ТЦ Сфера. 2015. - 176 с.                      Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: ТЦ Сфера. 2015. - 192 с                      Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-</p>

		<p>СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.</p> <p>Л.В. Артемьева «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность 2 - 3 лет». М., Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность 3 - 4 года». М., Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность 4 - 5 лет». М., Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.240 с.</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. (Библиотека Воспитателя). (3).</p> <p>С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Четыре времени года». М., Просвещение, 1971 г.</p> <p>СаулинаТ.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2016. - 112с.:цв.вкл.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. -144с.</p> <p>ШиянО.А Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016. - 112с.</p>
	<p>программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет-М.:</p>	<p>окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. (Библиотека современного детского сада).</p> <p>Вострухина Т.Н., КондрыкинскаяЛ.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192 с. (Библиотека современного детского сада).</p> <p>ДыбинаО.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2014. - 96 с.</p> <p>ДыбинаО.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с.</p> <p>Знакомим детей с миром насекомых Удмуртии: Учебно-методическое пособие/Изд-во ИПК и ПРО УР, - Ижевск, 2008. -184 с.</p>

<p>МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016. - 112с.</p>	<p>Знакомим детей с птицами родного края: учебно-методическое пособие. - Глазов, 2014. - 240 с. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 2 - 3 года». М., Мозаика-Синтез, 2016 г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 3 - 4 года». М., Мозаика-Синтез, 2016 г. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 3-4 года»). М , Мозаика-Синтез, 2016г. О.А.Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду 4-5 года)». М , Мозаика- Синтез, 2016г.</p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ</b> Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.</p>	<p>«Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г. «Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г. АнищенковаЕ.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М,: АСТ: Астрель, 2007г - 58с. АнищенковаЕ.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с. В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г. ГербоваВ.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.: цв.вкл. ГербоваВ.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с. АнищенковаЕ.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с. АнищенковаЕ.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М,: АСТ: Астрель, 2007г - 58с. Е.П. Иова,Л.Я. Иоффе,О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984 г.</p>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАЙКА</p>	<p>Для занятий с детьми 2-7 лет.) - М.: МОЗАЙКА_ СИНТЕЗ, 2016. - 96 с. ЗацепинаМ.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. -М.: МОЗАЙКА_ СИНТЕЗ, 2016. - 160 с Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАЙКА_ СИНТЕЗ, 2016. - 176 с.: цв.вкл. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - Мозайка - Синтез, 2016. - 128 с.: цв. вкл. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция ввоспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016. -160 с.</p>

	<p>- СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.</p>	<p>Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа - М., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.: цв. вкл. Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа - М., МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96с.: цв. вкл.          КуцаковаЛ.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016. - 64с.          Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.          Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.          О.А. Соломенникова «Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.          О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». М., АЙРИС ПРЕСС, 2008 г.          РадыноваО.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. - 2-е изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 240 с. РадыноваО.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. - 2-е изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 208 с.(5          Э. Соболева, Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г.          Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2016г.          Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2016г.          Детское художественное творчество для детей 2 - 7 лет Т. Комарова Издательство Мозаика - Синтез М. - 2006г.</p>
	<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b> Основная образовательная программа дошкольного</p> <p>Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2017. - 352 с.</p>	<p>Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез,2009.          ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа группа. Мозаика-Синтез, 2009          ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009          ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2009          Физическое воспитание в детском саду с 2 - 7 лет Э.Я. Степаненкова.</p>



