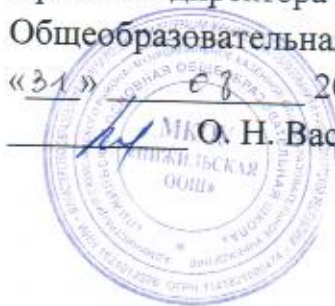


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Пижильская основная общеобразовательная школа»
Сюмсинского муниципального района Удмуртской Республики

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
Общеобразовательная школа
«31» 08 20 17 г.

 М.О. Н. Васютина



ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Протокол от 31.08.17 № 1

**Изменение в основной образовательной программе основного общего
образования**

**Муниципального казённого общеобразовательного учреждения
«Пижильская основная общеобразовательная школа»
Сюмсинского муниципального района Удмуртской Республики**

на 2015-2020 года

Изменения в Основной образовательной программе основного общего образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Пижильская основная общеобразовательная школа»

Пункт 11.2 и 11.3, раздела 4 Образовательной программы:

"11.2.Родной язык и родная литература

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

- 1)совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2)понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3)использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4)расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5)формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического,

морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

б)обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7)овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию;

8)формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Родная литература:

1)осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2)понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3)обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4)воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5)развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б)овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.